

## РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВАРИАНТЫ НОВГОРОДСКИХ РУБЛЕЙ И ЛИТОВСКИЕ ТРЕХГРАННЫЕ ГРИВНЫ

### 1. Вступление

Кратко касаясь историографии изучения платежных слитков-гривен в Восточной Европе, необходимо упомянуть следующих авторов: А.А. Ильин, Н.П. Бауер<sup>1</sup>, В.М. Неклюдов, М.П. Сотникова, Н.Ф. Котляр, Е.В. Глазунова (Янюшкина), В.В. Зайцев, Р. Яушева-Омельянчик, Р. Karazija, Z. Duksa<sup>2</sup>.

Самый ранний и общий термин для обозначения серебряных платежных слитков на древнерусском языке «гривна» использовался уже в Краткой Русской Правде (третья четверть XI в.). В документах на латинском языке для обозначения гривен использовались термины: *sicli*, *argentum fusum finitum*, *marcae argenti fusi* – гривна литого серебра (польские документы 1224, 1259, 1270 и последней четверти XIII в.), *marcae slavicales* – гривна славянская, Поморье [31, с. 11-25]. В торговых записях крестоносцев за 1399 г. для обозначения гривны серебра использовался термин *stükke* [28, с.175].

Очень важным вопросом являются причины и время появления в денежном обращении Восточной Европы в раннем средневековье стандартизированных серебряных платежных слитков-гривен. Серебряный, и очень редко – золотой, платежный слиток-гривна был самой крупной денежной единицей своего времени, стоимость которой определялась содержанием благородного металла. Сфера использования гривны - это тезаврация, крупные платежи, прежде всего за недвижимость, военные контрибуции, крупная заграничная торговля и т.п. Пользовались ими в основном князья, представители знати и крупные торговцы, а в повседневном обращении гривны практически не использовались. Поэтому, появление в денежном обращении стандартизированных платежных слитков-гривен, облегчавших и ускорявших крупные денежные расчеты, было обусловлено нарастанием масштабов и темпов экономической жизни и оживлением торговли. Исчезновение гривен из обращения было также обусловлено различными экономическими причинами, в том числе появлением в XV в. достаточного количества золотой монеты.

В русской нумизматической литературе платежные слитки-гривны разных типов получили свое название еще в XIX в. по месту их первых находок: «новгородские»

1 Базовой работой по типологии серебряных платежных слитков до сих пор является исследование Н.П. Бауера, опубликованное в 1929-1931 гг. в *Numismatische Zeitschrift* (Вена) на немецком языке [29]. В 1979 г. R. Kaim видимо использовал работу Н.П. Бауера для написания книги «*Die Altrussische Münzgeschichte und die Prägungen von 1350-1700, Band I*» [32], также изданной на немецком языке и мало известной в России. В 2014 г. под редакцией П.Г. Гайдукова наконец была издана на русском языке работа Н.П. Бауера «История древнерусских денежных систем IX в.–1535 г.» [1], третья глава которой посвящена древнерусским платежным слиткам. Планируется переиздание на русском языке под редакцией П.Г.Гайдукова работы Н.П.Бауэра «*Die Silber- und Goldbarren des russischen Mittelalters: Eine archäologische Studie*».

2 См основные работы этих авторов в списке литературы.

впервые были найдены в Новгороде, а «киевские» – в Киеве. В связи с новыми находками исследователи-нумизматы выявляют новые варианты и даже типы гривен, но из-за разобщенности исследований и различных национальных приоритетов в настоящее время нет единого мнения, как правильно классифицировать основные типы платежных слитков-гривен и их региональные варианты. Также требуется уточнить датировку бытования гривен, так как появляются новые данные и уточняются старые сведения о составех кладовых комплексов с гривнами, ювелирными украшениями и монетами.

Ввиду появления большого количества новых данных о находках платежных слитков-гривен разных типов необходимо выработать единые критерии и определить основные обязательные параметры для их последующего системного изучения, а именно:

- вес и морфологические особенности, размеры, состав металла в нескольких точках, определенный современными методами;
- точные обстоятельства и место находок;
- точный состав кладовых комплексов (ювелирные изделия, монеты и другой датирующий материал).

Поскольку в современной нумизматической литературе на русском языке используются устоявшиеся названия для обозначения разных типов гривен, на наш взгляд, следует исключить ненужную замену устоявшихся названий, а также стараться избегать необоснованных названий новых типов и вариантов гривен [7, с. 213].

На основании имеющихся данных, на сегодняшний день можно выделить следующие основные типы серебряных платежных слитков-гривен, бытовавших в Восточной Европе с конца IX до третьей четверти (?) XV в.<sup>3</sup>

Таблица 1. Основные типы платежных слитков-гривен

	Тип гривны	Вес, г	Датировка, век
1	Небольшие палочки нестандартного веса и формы	30,9 - 39,8	Конец IX-X ?
2	Лепешковидные слитки нестандартного веса	172,2 - 248,0 ?	X - XI ?
3	Прокованная "скандинавская" или ранняя новгородская ?	199,2 - 243,9	X - XI
4	Новгородская длинная	180,05 - 219,64	Конец XI - XIII
5	"Черниговская" (северорусская)	180,0 - 206,5	XII ?
6 А	Киевская выпуклая тяжелая	189,4 - 215,6	XII - 1 пол. XIII
6 Б	Киевская плоская легкая	146,7 - 169,9	
7	Литовская (западнорусская) палочковидная	98,2 - 120,7 Чаще всего - ок. 105,0	2 пол. XIII - 1 пол. XIV
8	Волынская [10]	181,5 - 206,5	Конец XIII - XIV ?
9	Татарский ладьевидный "сом"	185,0 - 203,8	Конец XIII - 1 пол. XV
10	Новгородский рубль и его региональные варианты	189,0 - 212,0 ?	Начало XIV - 1 пол. XV
11	Литовская "трехгранная"	170,3 - 189,5	Посл. четв. XIV-3 четв. XV

3 <sup>14</sup> данной классификации исключены «камское серебро», а также ювелирные украшения (шейные гривны, витые и спиралевидные браслеты), которые при необходимости могли также использоваться для денежных расчетов на вес.

## 2. Отличия новгородских рублей от литовских «трехгранных» гривен

После совместных публикаций с Е.В.Глазуновой о литовских «трехгранных» слитках [3;4] появились как справедливые замечания о том, что иногда достаточно сложно отличить от них новгородские горбатые рубли и полтины, так и вовсе неконструктивные предложения считать все литовские «трехгранные» гривны только региональным вариантом новгородского рубля [5; 6;7]. Такие предложения методологически не правильны, поскольку не учитывают значительную разницу в денежном обращении Великого княжества Литовского (далее ВКЛ), Новгородской земли и остальных княжеств и земель Северо-Восточной Руси в XIV-XV вв. Помимо таможен (мытень), которые кроме товаров также контролировали ввоз/вывоз серебра, в каждом регионе были различные денежно-весовые системы, которые с течением времени подвергались изменениям. Соответственно изменялся вес и содержание серебра в платежных слитках-гривнах.

Гривны новгородские. Новгородская длинная гривна (Рис.1), вес 180,05 - 219,64 г, использовалась в денежном обращении с конца XI по XIII в. в различных княжествах и землях Древней Руси синхронно с гривнами киевского и, возможно, северорусского (черниговского) типов. Вместе с ранними новгородскими гривнами в находках фиксируются появившиеся несколько позже (с сер. XIII в.) литовские (западнорусские) палочковидные гривны. Все три основных типа гривен (новгородская, киевская и литовская), обращавшиеся в сер. XIII в., отличаются как формой (Рис.2), так и весом, что является наглядным подтверждением существования в то время как минимум трех различных денежно-весовых систем.

Новгородский рубль и полтина. Первые акты с названием таких денежных единиц появляются в 1 четв XIV в., а сами полтины как стандартный платежный слиток половинного веса скорее всего могли появиться в денежном обращении еще раньше. С нашей точки зрения именно целые слитки стали называть рублем (Рис. 3а, б), вес 189,0-212,0 г, а их рубленые половины – полтинами (Рис. 3с, д). Причем, если этимология слова «полтина», т.е. половина, достаточно прозрачна, то происхождение слова «рубль» от глагола «рубить» не является до конца доказанным. Причем название «новгородский» для значительной части слитков этого типа весьма условно и употребляемо лишь традиционно, потому что помимо Великого Новгорода они могли изготавливаться во многих центрах власти Западной Руси, входивших в ВКЛ, в Низовских землях (московские княжества), и других русских княжествах и землях.

Литовская «трехгранная» гривна. Это слиток (Рис. 4) в виде брусочка подтреугольного сечения, внешне соединяет в себе черты новгородского короткого слитка с высокой спинкой, обычно называемого «горбатый», и ладьевидного татарского «сома». Внешне он больше напоминает слиток новгородского типа, однако отличается следующими морфологическими особенностями:

- подчеркнутое подтреугольное сечение;
- значительное расширение в средней части;
- ярко выраженный желобок на верхней поверхности, всегда углубленный к центру, часто с «рисунком в виде волны».

Новгородские «горбатые» рубли и полтины отличаются от литовских «трехгранных» слитков несколько иной формой и более тяжелым весом. И те, и другие отлиты



*Рис. 1. Гривна новгородская  
длинная, XII – XIII вв.*



*Рис. 2. Гривны киевская,  
новгородская и литовская из  
Вицинского клада 1979 г.*



*Рис. 3. Новгородские рубль  
(а, б) и полтина (с, д), начало  
XIV - 1 пол. XV в.*



Рис. 4. Литовская трехгранная гривна и полтина, посл. четв. XIV-3 четв. XV в.

по схожей технологии, скорее всего в открытые формы, вследствие чего они имеют очень похожую, характерную изрытую поверхность. Основное внешнее отличие большинства литовских «трехгранных» слитков в том, что они имеют более изрытую поверхность с большим количеством каверн. Кроме этого у них больший изгиб, и они немного выше новгородских слитков. У литовских слитков верхняя грань – острая, а у новгородских – эта грань более сглажена, а ее концы обработаны после литья напильником или прокованы. Ни один, из исследованных автором экземпляров литовских «трехгранных» рублей и полтин, не имеет признаков двойного литья и продольного шва, что в совокупности с выраженным желобком и рисунком «волны» на верхней поверхности позволяет предположить, что они отливались за один прием. Возможно, это является их принципиальным технологическим отличием от «горбатых» новгородских слитков.

Основным отличием литовских «трехгранных» гривен от новгородских рублей помимо формы является их меньший вес, колеблющийся от 170,3 до 189,5 г. Вес литовских «трехгранных» полтин колеблется от 85 до 95 г, а проба составляет от 97,4 до 98,9% чистого серебра. Именно весовые характеристики дают достаточные основания выделить литовскую «трехгранную» гривну в отдельный тип.

Вместе с тем разница в весе как новгородских рублей и полтин, так и литовских «трехгранных» гривен может быть обусловлена не только различием денежно-весовых систем, но и хронологической разницей. Из-за уменьшения веса и чистоты металла монет, находившихся в обращении, соответственно могло уменьшаться количество металла и вес самих гривен.

В пользу справедливости выделения литовских «трехгранных» гривен в отдельный тип свидетельствует топография находок. Абсолютное их большинство, с учетом последних данных, было сделано на территории современных Литвы, Беларуси, а также Украины, входивших в XIV-1 пол. XV вв. в ВКЛ [4].

### 3. Региональные особенности «новгородских» рублей и полтин

Сравнительный анализ новгородских «горбатых» рублей и полтин и литовских «трехгранных» гривен наряду с локализацией новых мест находок, позволяют предположить, что по их образцу серебряные платежные слитки могли изготавливаться где-то еще, помимо Вильно и Новгорода. Наиболее вероятными местами их изготовления в ВКЛ могли быть Киев и Полоцк – традиционные исторические

центры с устоявшимися торговыми связями, и Смоленск, начавший возвышаться благодаря торговле с Ливонией после разорения Киева в 1240 г. Вошедшие в разное время в состав ВКЛ, эти города были центрами удельных княжеств, где до усиления великокняжеской власти и централизации ВКЛ могли существовать региональные денежно-весовые системы: Киевская, Полоцко-Витебская и Смоленская. Похожие слитки могли также изготавливаться в Ливонии для торговли с ВКЛ и русскими княжествами и землями. Ниже описано несколько региональных вариантов новгородских рублей и полтин, найденных на территории бывшего ВКЛ.

В 2002 г. на старом селище на берегу реки Ирпень под Киевом (Украина) были найдены две «трехгранные» полтины весом 96,88 и 99,51 г. (Рис. 5), одна из



*Рис. 5. Полтины и подражание монете Джанибека, р. Ирпень под Киевом, 2002 г.*



*Рис. 6. Татарский „сам“ и новгородский „горбатый“ рубль из Кобринского клада 2003 г.*

которых по внешнему виду больше похожа на литовскую, чем новгородскую [18]. По весу их тоже стоит скорее отнести к новгородским. Рядом с ними была найдена маленькая монетка весом 0,17 г, являющаяся «киевским» подражанием серебряной монете Джанибека, чеканившейся в Гюлистане в 1352-1353 гг. Время чеканки таких подражаний, по мнению Хромова К.К., может быть определено между 1354 и 1363 гг. [15, с. 88]. На полтине с необработанным острым ребром, на внутренней стороне есть процарапанное графитти в виде стрелки. Можно предположить, что эти платежные слитки были изготовлены не ранее середины XIV в., а местом их

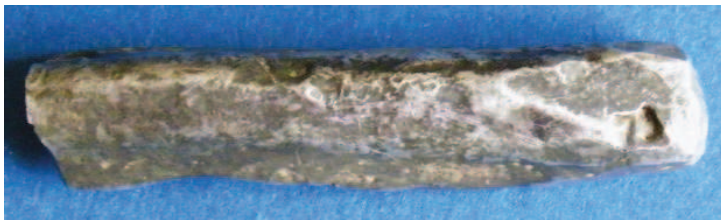
производства вполне мог быть Киев. В связи с этим хочется привести, возможно, одно из первых упоминаний литовских «трехгранных» слитков: в 1398 г. золотоордынский хан Тимур Кутлук получил с осажденного им Киева дань в 3000 гривен «литовским серебром». Последний раз литовская гривна упоминается в 1492 г., когда Александр Ягеллончик подтвердил привилеий, данный его отцом Казимиром в 1441 г. жемайтям, для которых за убийство человека устанавливался штраф в 60 гривен либо 100 коп грошей [18].

В 2003 г. у дер. Черевачицы (Чаравачыцы), Кобринский р-н, Бресткая обл. (Беларусь) был найден денежно-вещевой клад. Состав: 1 рубль (188,0 г), 1 ладьеобразный татарский «сом» (200,20 г), не менее 67 «пражских» грошей Яна I Люксембургского (2 экз.) и Карла I (65 экз.), 2 золотых височных кольца, несколько серебряных перстней, подвеска и крестик с эмалью. Данный комплекс мог быть сокрыт после 1397-1398 гг. и, возможно, связан с бегством хана Золотой Орды Тохтамыша в ВКЛ. Хранение: Музейный фонд Национального банка Республики Беларусь, г. Минск (кроме 1 височного кольца), фонд хранения КП 698/1-73, первая публикация [19]. В денежной части комплекса кроме «пражских» грошей и татарского «сома» был рубль с изогнутой полукруглой спинкой, по форме похожий скорее на новгородский «горбатый» рубль (Рис.6). Из-за низкого веса (188,0 г) его можно считать региональной разновидностью новгородского рубля и датировать не позднее 4 четв. XIV в.

В 2011 г. в Ошмянском р-не, Гродненская обл. (Беларусь) была найдена треугольная в сечении полтина (Рис.7а, б) весом 87,59 г с прокованным концом [20, с. 209]. Это еще один региональный вариант новгородской полтины, найденной в центральной части ВКЛ.



*Рис. 7. Региональный вариант новгородской полтины, Ошмянский р-н Гродненской обл., 2011 г.*



#### 4. Слитки с литыми знаками, граффити и надчеканками

На боковой поверхности некоторых полтин и рублей, имеются выпуклые литые знаки:

- в виде трех соединяющихся линий – литая стрелка (Рис. 8), которая, видимо, указывала середину слитка для его последующего разрубания на две половины (полтины);
- две поперечные параллельные короткие линии (Рис. 9);
- одна короткая линия (Рис. 10);
- в виде заваленной на бок буквы Т (две полтины неустановленного происхождения из собрания ОН ГИМ).



*Рис. 8. Выпуклый литой знак – стрелка (фрагмент) на полтине с прокованной спинкой*



*Рис. 9. Выпуклый литой знак – две поперечные параллельные короткие линии на полтине*



*Рис. 10. Выпуклый литой знак – одна короткая линия на полтине*

Рубли и полтины новгородского типа клеймились в русских княжествах и землях.<sup>4</sup> Одной из целей клеймения, скорее всего, было придание рубленным пополам серебряным слиткам, незначительно отличавшимся по весу друг от друга, статуса узаконенного платежного средства, имевшего определенную стоимость. По всей видимости, вначале полтины в месте разруба и на спинке помечались с помощью граффити, чтобы уменьшить возможность обрезания металла, а потом их начали клеймить.

<sup>4</sup> <sup>В</sup> изданной в 1979 г. в Германии книге Р. Каима, описывается 38 вариантов русских клейм на серебряных платежных слитках[31, с.59]. За последние годы были зафиксированы новые виды клейм-надчеканок. См. последнюю публикацию В.В.Зайцева в 2017 г. [7].





*Рис. 11. Полтины с клеймами: а – „корона“; б – „скрещенные ключи с крестом“*



*Рис. 12. Полтина с клеймом „звезда“*

Самое первое, найденное автором, упоминание о клеймении серебряных слитков относится к 1274 г., когда в своем дипломе Великий магистр Ордена крестоносцев требует, чтобы «... переплавленное серебро каждый... клеймил своим знаком...» [31, с. 11]. Таким образом, клеймить слитки могли, вероятно, в Ливонии и Пруссии, а также, возможно, и в ВКЛ. Однако на сегодняшний день точное место и время клеймения «не-русскими» клеймами определить достаточно сложно. До последнего времени все известные комплексы с клейменными слитками, найденные в Беларуси, не содержали монет, данные о находках клейменных слитков в Литве отсутствуют, а данные о находках в Украине<sup>5</sup> – требуют уточнения.

Находки с клейменными слитками. На концах небольшого количества полтин, и крайне редко на целых рублях, найденных в восточной части современной Беларуси, имеются клейма-надчеканки, по стилю отличающиеся от известных русских надчеканок, что возможно подтверждает их более «западное» происхождение. Скорее всего, большинство таких надчеканок на слитках следует относить ко 2 пол. XIV-1 пол. XVв.

<sup>5</sup> За исключением клада 2011 г., найденного на востоке Харьковской обл.[7, с.154].



*Рис. 13. Рубль и полтины из Мстиславского р-на Могилевской обл., 2014 г.*



*Рис. 14. Клеймо „геральдический знак/ татарская тамга ?” в квадратной рамке*

Не ранее 2000 г. в дер. Княжицы (Княжыцы) около Могилева были найдены полтины с литой стрелкой на боковой поверхности и слегка прокованной спинкой [23]. Вес известных полтин – 90,3; 91,3; 93,9; 95,2; 97,3; 99,9 г. Часть слитков была с надчеканками: корона, звезда, скрещенные ключи с крестом, все в связанном точечном ободке (Рис.11 а, b).

Не позднее 2009 г. в Круглянском р-не Могилевской обл. было найдено 3 полтины, на одной из них весом 98,28 г было клеймо-надчеканка «звезда» в связанной точечной обводке (Рис.12). Первая публикация: [22].

В 2014 г. в Мстиславском р-не Могилевской обл. был найден комплекс [5, с. 162-163], состоявший по уточненным данным из не менее 14 полтин и 2 рублей, причем 2 полтины и оба рубля – с клеймами. На одной из полтин - клеймо в виде латинской буквы Z или N в четырехугольном поле, на другой – неразборчивое круглое клеймо в точечной обводке. На обоих рублях – посередине на боковой поверхности литой знак «стрелка» и клеймо «пятилепестковая розетка с точками» в круглой точечной обводке, причем на одном из рублей клеймо было с обеих сторон. На 2 полтинах без надчеканок был выпуклый литой знак – одна короткая линия, перпендикулярная спинке (Рис.13).

В 2015 г. у дер. Усполье, Мстиславский р-н, Могилевская обл. [23] были найдены: 1 «трехгранная» гривна и 2 полтины с клеймами «корона» в точечной обводке (вес 181,2; 96,8 и 96,7 г), более 300 целых, а также фрагменты «пражских» грошей

Вацлава IV. Благодаря наличию монет этот комплекс с клейменными полтинами можно примерно датировать 1 третью XV в.<sup>6</sup>

В 2014 г. в Минском р-не Минской обл. севернее Заславя [23] у притока реки Свислочь был найден очень интересный комплекс, в который входило не менее 15 рублей (известен вес 12 экз.: 199,8; 199,5; 191,4; 194,9; 193,8; 196,1; 197,2; 201,6; 188,7; 191,7; 199,2; 195,7 г) и не менее 20 полтин (вес 97,7; 94,2; 99,0; 98,7; 96,7; 96,6; 99,4; 86,4; 95,9; 98,5; 98,5; 99,1; 100,6; 96,6; 101,4; 98,3; 96,1; 98,9; 100,0; 96,7 г). На всех без исключения слитках были граффити, почти на всех полтинах – граффити в месте разрубания, на некоторых рублях и полтинах – параллельные нарезки на концах. На боковой поверхности двух рублей и двух полтин был литой выпуклый знак «две вертикальные короткие черты», на рублях этот знак был с обеих сторон. На одной из полтин – надчеканка «геральдический знак/ татарская тамга?» в квадратной рамке (Рис.14). На сегодняшний день, это самая западная известная находка клейменого слитка на территории бывшего ВКЛ. Целый слиток с похожим клеймом был найден в 1952 г. в Рязанской обл. России в составе Щигровского клада [26].

Просьба всю достоверную информацию о новых находках с платежными слитками-гривнами разных типов: место, время, состав находки, вес гривен, фото, – присылать автору на эл.почту: ishtal@tut.by

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бауер Н.П., *История древнерусских денежных систем IX в.-1535 г.*, Москва, 2014. С. 240-295.
2. Глазунова Е., Зайцев В., *Клад с платежными слитками из Калужской области: к вопросу о времени клеймения слитков в Московском великом княжестве* // Средневековая нумизматика Восточной Европы. Вып. 4. Москва, 2012. С. 30-46.
3. Глазунова Е.В., Шталенков И.Н., *Литовские трехгранные слитки: типология, топография, хронология* // «Славяне и иные языци...» К юбилею Натальи Германовны Недошиной. Труды ГИМ. Вып. 198. Москва, 2014. С. 318-326.
4. Глазунова Е.В., Шталенков И.Н., *Литовские трехгранные платежные слитки: типология и топография. Материалы международной нумизматической конференции «Нумизматика и героическое наследие»*, Минск, 15-18 сентября 2015 г.). // Банкаўскі веснік. Минск, 2016, № 1 (630). С. 19-25.
5. Зайцев В.В., *Клад серебряных монет и платежных слитков конца XIV в. из Ефремовского района Тульской области* // Средневековая нумизматика Восточной Европы. Вып. 5. Москва, 2015. С. 156-173.
6. Зайцев В.В., *Клад с платежными слитками и монетами из Ивановской области (первая треть XV в.)* // Средневековая нумизматика Восточной Европы. Вып. 5. Москва, 2015. С. 205-219.
7. Зайцев В.В., *Новые находки платежных слитков XIV-XV вв. с русскими клеймами* // Средневековая нумизматика Восточной Европы. Вып. 6. Москва 2017. С.128-155.
8. Ильин А.А., *Топография кладов серебряных и золотых слитков*, Петербург: РАИМК, 1921.
9. Котляр Н.Ф., *О причинах, времени появления и бытования монетных гривен различных типов* // Всероссийская нумизматическая конференция. Санкт-Петербург: ГЭ, 1994.
10. Литвинчук О., *Знахідка скарбу з гривнами волинського типу поблизу Луцька* // Актуальні проблеми нумизматики у системі спеціальних галузей історичної науки. VI Міжнародна науково-практична конференція. Тези доповідей 22-23.06.2016. Переяслав-Хмельницький 2016. С. 41-44.
11. Неклюдов В.М., *О русских денежных слитках* // Труды отдела нумизматики ГЭ т.1. Ленинград, 1945.
12. Сотникова М.П., *Этигرافика серебряных платежных слитков Великого Новгорода XII-XV вв.* // Труды ГЭ т. 4, вып. 2 (Нумизматика). Ленинград: Изд-во ГЭ, 1961.
13. Сотникова М.П., *Снова о новгородском рубле-слитке XIII-XV веков* // Труды ГЭ т. 21, вып. 5 (Нумизматика). Ленинград: «Искусство», 1981.
14. Сотникова М.П., *Серебряные платежные слитки Великого Новгорода и проблема происхождения*

6 Данный комплекс требует дополнительного изучения.

*Новгородской денежной системы XV в.* // Вспомогательные исторические дисциплины т. 12. Ленинград: «Наука», 1981.

15. Хромов К.К., *К вопросу о начале монетной чеканки на территории Киевского княжества в XIV в. (о «киевских» подражаниях монетам Джанибека)* // Двенадцатая всероссийская нумизматическая конференция. Москва, 2004.

16. Шталенков И., *Литовские «трехгранные» слитки-гривны* // Materiały z VI Międzynarodowej Konferencji Numizmatycznej «Pieniądz i wojna», Warszawa, 2004. С. 95-103.

17. Шталенков И., *Платежные слитки-гривны в денежном обращении ВКЛ (Материалы международной конференции «Денежное обращение на территории Беларуси: прошлое и настоящее», Минск, 23-25 ноября 2005 г.)*. // Банкаўскі веснік. Минск, 2006, № 4 (333). С. 26-30.

18. Шталенков И., *О платежных слитках-гривнах, обращавшихся в Великом княжестве Литовском с последней четверти 14 до конца 15 века* // Международная нумизматическая конференция, посвященная 150-летию Национального музея Литвы. Вильнюс, 2006. Vilnius, 2010. С. 181-194.

19. Шталенков И., *Новые находки клавов и единичных монет XIV-XV вв.* (Материалы международной нумизматической конференции «Нумизматы и коллекции», Минск, 7-9 октября 2009 г.). // Банкаўскі веснік. Минск, 2010, № 7 (480). С. 64-67.

20. Шталенков И., *Новые находки литовских монет и слитков 14–15 вв. (2007–2013 гг.)* // Numizmatikos rinkiniai: istorinės Lietuvos ir su ja susijusių šalių paveldas. Vilnius, 2015. С. 205-210.

21. Шталенков И.Н., *Гривны новгородского типа с нестандартным весом. Тезисы* // Восемнадцатая Всероссийская нумизматическая конференция. Москва, 2015. С. 140-141.

22. Шталенков И.Н., *Надчеканки на полтинах и гривнах «новгородского» типа, найденных в Беларуси* // Нумизматические чтения Государственного исторического музея 2015 г. Москва, 2015. С. 168-170.

23. Шталенков И.Н., *Новые находки серебряных платежных слитков-гривен в Беларуси* // Российский рубль. 700 лет истории (Материалы Международной научной конференции Великий Новгород, 25-27 апреля 2016 г. Великий Новгород 2017. С.49-59.

24. Янюшкина (Глазунова) Е.В., *Собрание слитков ГИМ* // Нумизматический сборник № 5 Московского нумизматического общества. Москва: «УРСС», 1997.

25. Янюшкина (Глазунова) Е.В., *Рязанские клады со слитками* // Труды ГИМ. Нумизматический сборник, часть 14. Москва, 2001.

26. Янюшкина (Глазунова) Е.В., *Щигровский клад (к вопросу о датировке)* // Труды ГИМ. Нумизматический сборник, часть 14. Москва, 2001.

27. Яшова-Омельянчик Р., *Монетные гривны XI-XV веков (из собрания НМИУ)* // Нумизматика и Фалеристика № 1. Киев, 1999.

28. Adamczyk J., *Placidia w Europie Środkowej i Wschodniej w średniowieczu*. Warszawa: Neriton - Instytut Historii PAN, 2004.

29. Bauer N., *Die Silber- und Goldbarren des russischen Mittelalters*. Eine archeologische Studie. Numismatische Zeitschrift, 1929. Vol. 62. P. 77-100; Numismatische Zeitschrift, Vol. 64. 1931. P. 61-100, 4 tab.

30. Duksa Z., *Pinigai ir jų apyvarta* // Lietuvių materialinė kultūra IX-XIII amžiuje. Vilnius, 1981. T. 2. P. 83-129.

31. Gumowski M., *O grzywnie i monecie piastowskiej*. Kraków, 1908.

32. Kaim R., *Die Altrussische Münzgeschichte und die Prägungen von 1350–1700*, Band I. Hagen, 1979.

33. Karazija P., 1930 m. Vilniaus lobis. Vilnius, 1932.

34. Žukauskas D., *Žukauskas S. Piniginiai lydiniai Stasio Žukausko kolekcijoje*. Parodos katalogas. Trakai, 2011.

## **Regionalne odmiany nowogrodzkich rubli i litewskie grzywny trójstronne** **Streszczenie**

W literaturze występują liczne odmiany rubli nowogrodzkich i litewskich grzywien o trójkątnym przekroju. Liczne oraz nieznanne odmiany, określane jako grzywny srebra z Nowogrodu, występują w zbiorach muzealnych i prywatnych. Autor dokonuje szerokiej analizy tych grzywien srebra, uwzględniając najnowsze odkrycia.